

# RASSEGNA MAESTRI IN PROVA



**VENERDÌ 11 APRILE**

**CONCERTO SOLISTICO - LARA MAKOVAC**

**ORE 18.30 SALA CONVEGNI VIA NAPOLI 4**

## PROGRAMMA

**D. Scarlatti:**

Sonata in Do minore K22  
Sonata in La minore K149  
Sonata in Re minore K9

**L. van Beethoven:**

Sonata in La bemolle maggiore, op.110;  
II Moderato cantabile molto espressivo  
III Allegro molto  
III Adagio ma non troppo

**S. Rachmaninoff:**

Etude - Tableaux op.33 n.8  
Etude - Tableaux op.39 n.8

**F. Chopin:**

Ballata n.2 in Fa maggiore, op.38

**S. Rachmaninoff:**

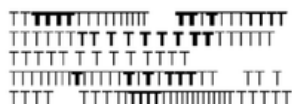
Etude - Tableaux op.39 n.1  
Etude - Tableaux op.33 n.4

DIREZIONE ARTISTICA

ASSOCIAZIONE RIME MUTE

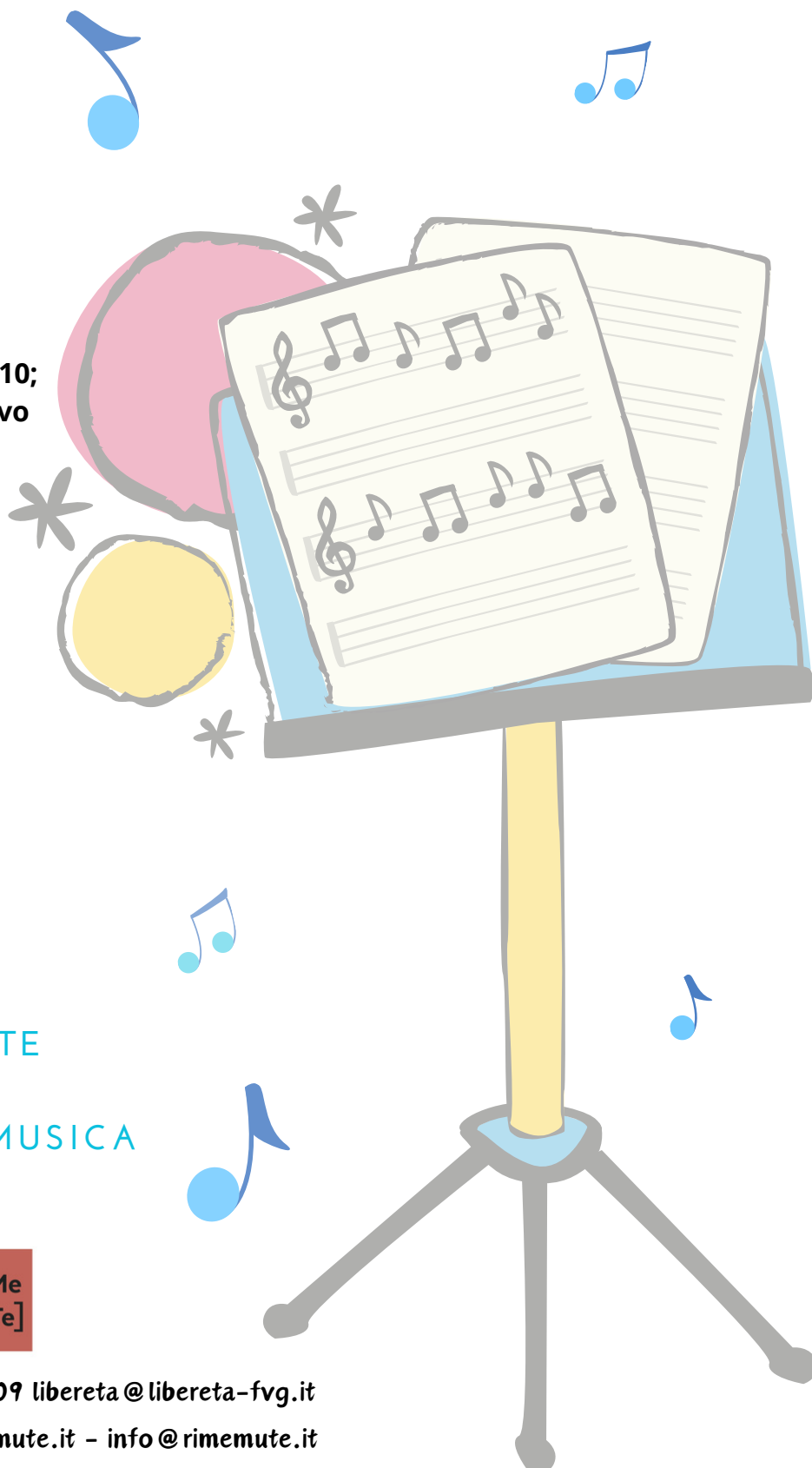
IN COLLABORAZIONE CON

CONSERVATORIO DI MUSICA  
GIUSEPPE TARTINI



Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini  
Trieste

[Ri (Me  
Mu) Te]



INFO - CALENDARIO - DETTAGLI: 0432297909 libereta@libereta-fvg.it

www.libereta-fvg.it - RIME MUTE www.rimemute.it - info@rimemute.it

# RASSEGNA MAESTRI IN PROVA



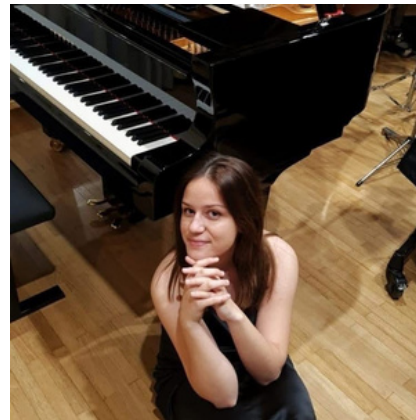
VENERDÌ 11 APRILE

CONCERTO SOLISTICO

LARA MAKOVAC

ORE 18.30

SALA CONVEGNI  
VIA NAPOLI 4



Lara Makovac, nata nel 2003 a Rijeka, Croazia, ha iniziato a studiare pianoforte all'età di otto anni presso la Scuola di Musica di Umago. Nel 2016 ha proseguito i suoi studi privatamente sotto la guida del maestro Davide Circota. Nel 2017 si è iscritta alla scuola di musica di Capodistria, dove ha studiato con la prof.ssa Valentina Češnjevar. Successivamente si è iscritta al Liceo Musicale e Artistico di Capodistria, sempre nella classe della prof.ssa Češnjevar. Nell'ultimo anno di liceo, Lara ha partecipato anche alla 54<sup>a</sup> edizione del concorso di arte e cultura "Istria Nobilissima" a Rijeka, dove ha vinto un premio in denaro nella sua categoria. Nel 2022 ha iniziato i suoi studi presso il Conservatorio G. Tartini di Trieste, nella classe del prof. Luca Trabucco. Durante la sua formazione ha partecipato con successo a numerosi concorsi pianistici nazionali e internazionali:

- Secondo premio al Concorso Regionale per Giovani Pianisti a Sežana (2018)
- Vincitrice della terza categoria al 6° concorso della fondazione "Dr. Ing. Dino Skrapic, MBA" a Pola
- Secondo premio nella categoria D, concorso online "Città di Arona" Italia (2021)
- Secondo premio nella categoria C al concorso online "Orbetello" (2021)
- Premio per la miglior esecuzione online di un'opera di un compositore europeo al festival "Kanch" in Armenia
- Secondo premio al concorso nazionale "Temsig" a Maribor (2022)
- Primo premio al concorso internazionale "San Donà di Piave" in Italia (2023)
- Secondo premio al concorso internazionale "Città di Villafranca" (2023)
- Secondo premio al concorso internazionale "Lions Grand Prix" a Rijeka (2024)
- Primo premio al concorso internazionale "Piove di Sacco" in Italia (2024)
- Secondo premio al Roma International Piano Competition (2024)

Oltre ai concorsi, ha partecipato a numerose masterclass, dove ha studiato con i professori: Ruben Dalibaltayan, Natalia Trull, Danijel Detoni, Vladimir Babin, Dragomir Bratić, Zuzana Niederdorfer e Vincenzo Balzani.

INFO - CALENDARIO - DETTAGLI: 0432297909 libereta@libereta-fvg.it

www.libereta-fvg.it - RIME MUTE www.rimemute.it - info@rimemute.it



Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini  
Trieste

[Ri (Me  
Mu)Te]