

Udine » Cronaca

Musica e letture per ricordare e riflettere sulla Shoah**GIACOMO MASTRONARDI**

26 GENNAIO 2022



Un concerto in cui musica e letture si fondono per fare riflettere sulla Shoah e per ricordare che proprio a Trieste nel 1938 le leggi razziali promulgate da Mussolini furono da lui annunciate all'Italia da Piazza Unità. L'appuntamento è per lunedì 31 gennaio, alle 18, nella sala Beethoven a Trieste dove il duo Eusebius composto da Sebastiano Gubian e Aleš Lavrenčič accompagnerà le letture di Antonella Sbuelz tratte dal suo romanzo "La ragazza di Chagall", una storia pluripremiata e tradotta in tedesco, imperniata sul destino di una famiglia friulano-giuliana di origine ebraica, devastata dalle conseguenze

delle leggi razziali. Con questo evento RiMe MuTe Music Network – sostenuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia tramite il bando Ripartenza cultura – riparte nonostante le difficoltà del periodo, offrendo un'anteprima del ricco palinsesto preparato per questo 2022.

Il concerto, ospitato nella sala messa a disposizione dall'Associazione culturale Friedrich Schiller, offre al pubblico un'occasione di riflessione in queste giornate dedicate alla memoria su come sia potuto accadere solo un'ottantina di anni fa un genocidio nel cuore dell'Europa. La narrazione, ambientata a Trieste e sulla nave Saturnia, diretta a Buenos Aires nel giugno 1940, tenta di fornire qualche parziale risposta a quesiti ancora assillanti.

Suggerimenti di note e di parole dunque avranno come finalità il mantenere vivo il ricordo di quanto accaduto e che trovò terreno fertile anche qui nella nostra regione.

Sebastiano Gubian diplomatosi con lode nella classe di pianoforte del professor Giuseppe Albanese, suona regolarmente in prestigiose sale e teatri (Sale Apollinee del Teatro La Fenice, Teatro Giovanni da Udine e molte altre) e i suoi progetti collaborano con soggetti riconosciuti tra cui l'Ert. Aleš Lavrenčič ha concluso nel 2017 gli studi accademici di primo livello al Conservatorio di Udine con lode e menzione, e si è perfezionato con numerosi Maestri (tra cui Vasilij Meljnikov, Marco Rizzi ed altri). Si è aggiudicato numerosi premi in concorsi internazionali e si esibisce regolarmente con prestigiose realtà concertistiche.

Antonella Sbuelz scrittrice, è autrice del romanzo "La ragazza di Chagall" che conta numerosi premi: Forum 2018; Premio Fiuggi Storia; Rosa finalista Premio Viareggio; Segnalazione Premio Campiello; Premio Raffaele Crovi; Premio Raccontami la Storia.

Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 0432 506925, mail: ass.rimemute@gmail.it

Costo dei biglietti: 2 euro under 35, 5 euro over 35 e 10 euri per il biglietto sostenitore (facoltativo)

Il concerto verrà anche trasmesso in diretta live streaming sul canale RiMe MuTe di Twitch (@rimemute). –

Messaggero_{Veneto}

Dal foulard di Achille Lauro alla cappa di Elisa, primi dettagli di stile da Sanremo

Primo green carpet e primi look per i protagonisti di Sanremo 2022. Molto ammirati Achille Lauro in Gucci e Elisa in Valentino

Messaggero Veneto